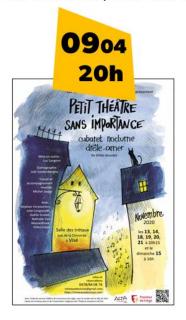
Festival de théâtre amateur



du 8 au 10 avril 2022

A la salle « Al Vîle Cinse » de Berneau, rue des Trixhes 63, 4607 Dalhem







TARIFS 7€

la soirée unique

5€

la soirée si réservation de plus d'un spectacle INFOS RÉSERVATIONS alta-theatre.be 0498 34 68 16





REMERCIEMENTS

Aux responsables de la salle « Al Vîle Cinse »

Pour la mise à disposition des locaux et leur disponibilité ayant grandement facilité notre organisation.

Aux Amis d'ArtScène

Luc Jaminet, Francis Overath et Sylvain Plouette pour leur présence et leur bienveillance.

A vous

Pour votre présence et votre soutien

QU'EST-CE QUE L'ALTA ?

L'asbl ALTA (Association Liégeoise des Théâtres Amateurs) a été créée en août 2011. Son but ? Promouvoir le théâtre amateur en province de Liège et représenter les intérêts de ses membres à tout interlocuteur intéressé, public ou privé.

Cette association fait partie de la FNCD (Fédération Nationale des Compagnies Dramatiques), composée également de trois autres asbl valorisant le théâtre amateur en région wallonne et Bruxelloise :

- Bruxelles et Brabant Wallon : l'ABCD (Association Bruxelloise et brabançonne des Compagnies Dramatiques);
- Hainaut : l'ACTH (Association des Compagnies Théâtrales Hainuyères) ;
- Namur et Luxembourg : l'ANTA (Association Namuroise de Théâtre Amateur).

Son rôle

- Promouvoir le théâtre amateur ainsi que les échanges artistiques et humains entre les compagnies;
- Défendre les intérêts de ses membres auprès de tout interlocuteur intéressé, public ou privé;
- Proposer des services et des formations utiles dans le domaine théâtral et administratif.

SES SERVICES

Via ALTA

- Visibilité du théâtre amateur liégeois ;
- Obtention de prix préférentiels pour certains spectacles ;
- Gestion d'un grenier à costumes ;
- Association à divers événements culturels en Province de Liège;
- Organisation récurrente de stages (régie, scénographie, mise en scène, diction...);
- A l'écoute de nos membres ;
- Agenda culturel et base de données en ligne ;
- Carte Alta donnant droit à des réductions dans certains théâtres et festivals.

Via la FNCD

Nous assurons également le relais des services via la FNCD :

- Assurances RC et accidents à tarif préférentiel;
- Bibliothèque de 30.000 textes ;
- Réduction des droits d'auteur.

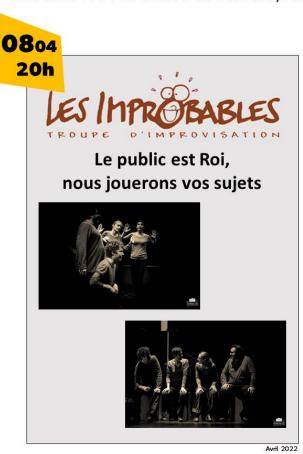
VENDREDI 8 AVRIL (20H)

Festival de théâtre amateur



du 8 au 10 avril 2022

A la salle « Al Vîle Cinse » de Berneau, rue des Trixhes 63, 4607 Dalhem



TARIFS

7€

la soirée unique

5€

la soirée si réservation de plus d'un spectacle

> **INFOS** RÉSERVATIONS alta-theatre.be 0498 34 68 16









En 1993, à l'occasion de stages d'improvisation proposés par ImproVisé, quelques participants tombent littéralement amoureux de l'impro et créent ensemble une nouvelle troupe : Les ImprObables !

Récompense suprême de leur assiduité, en 1994, un premier spectacle fait salle comble et leur donne des ailes.

Depuis lors, plus de 180 représentations les ont fait s'aventurer aux quatre coins du pays (Liège, Namur, Marche, Oostduinkerke, Bruxelles, etc.) ainsi qu'aux quatre coins de notre plaque tectonique (Paris, Lausanne et Fquih Ben Salah au Maroc) ... avec toujours le même plaisir et la même gourmandise de l'improvisation.

PLUS D'INFOS: WWW.LESIMPROBABLES.BE

LA SOIREE

Le public est Roi, nous jouerons vos sujetsSpectacle d'impro

Le public est Roi, nous jouerons vos sujets... Tout est dit ! La compagnie des ImprÔbables vous proposent un spectacle d'impro d'exception !

Avec: Block Marianne, Detienne Virginie, Ruwet Fabrice, Sumkay Christine, Vandebroek Eric

Régie: Soiron Sébastien

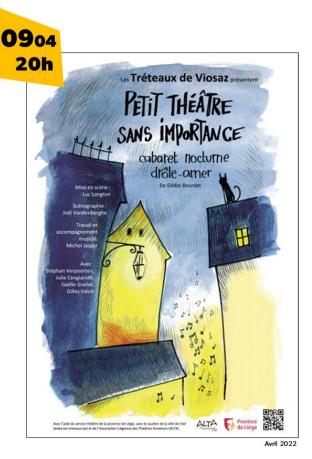
SAMEDI 9 AVRIL (20H)

Festival de théâtre amateur



du 8 au 10 avril 2022

A la salle « Al Vîle Cinse » de Berneau, rue des Trixhes 63, 4607 Dalhem



TARIFS

7€

la soirée unique

la soirée si réservation de plus d'un spectacle

> **INFOS** RÉSERVATIONS alta-theatre.be 0498 34 68 16









Les Tréteaux de Viosaz existent depuis 1975. La troupe est composée de comédiens issus de l'Académie César Franck de Visé. Tous ont suivi les cours d'art dramatique ou de déclamation.

La vocation des Tréteaux est triple :

- Monter des pièces du répertoire contemporain ou créer des pièces qui peuvent être en résonance avec le monde actuel;
- Donner aux comédiens sortis de l'Académie l'occasion de parfaire leur formation au contact d'un répertoire large et varié et dans des conditions semi-professionnelles (La troupe IMPROVISE est en grande partie composée d'anciens des Tréteaux);
- Donner au public visétois et des environs l'occasion de découvrir un répertoire original qui n'est pas nécessairement monté par les troupes professionnelles de la région.

PLUS D'INFOS: WWW.TRETEAUXDEVIOSAZ.COM



Petit théâtre sans importance

Cabaret nocturne drôle amer de Gildas Bourdet

Petit théâtre sans importance, un cabaret nocturne drôle-amer ponctué de chansons de Boris Vian et de Bobby Lapointe. Dans Petit théâtre sans importance, l'auteur nous entraîne dans une saga nocturne et nous plonge dans l'intimité de huit personnages, tantôt comiques, tantôt menaçants, mais toujours attachants.

Du hall d'accueil d'une maternité au trottoir de la prostituée, de la loge du concierge à l'appartement d'un jeune couple, nous assistons à la rencontre d'un homme et d'une femme, rencontre familière ou surprenante. À partir de variations sur le langage, l'auteur nous offre une peinture du genre humain qui va de l'humour à l'absurde.

Avec : Cengiarotti Julie, Grailet Gaëlle, Jaspar Michel, Valoir Gilles, Verpoorten Stephan **Mise en scène :** Luc Longton / **Régie :** Martin Verjans / **Décors :** Vandeberghe Joël

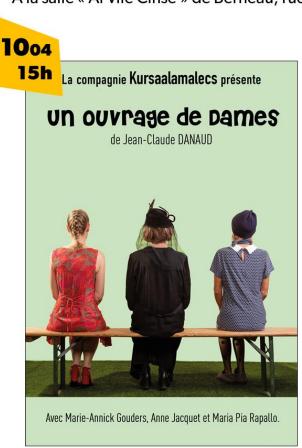
DIMANCHE 10 AVRIL (15H)

Festival de théâtre amateur



du 8 au 10 avril 2022

A la salle « Al Vîle Cinse » de Berneau, rue des Trixhes 63, 4607 Dalhem



TARIFS

7€

la soirée unique

la soirée si réservation de plus d'un spectacle

> **INFOS** RÉSERVATIONS alta-theatre.be 0498 34 68 16









Après huit belles années passées à la présidence de la troupe « Concorde » devenue « Les funambules », José Damoiseau a dû faire sienne cette vieille maxime. Mais la passion était là, intacte, presque juvénile ; il avait encore plein d'idées, des tonnes de projets et peut-être suffisamment d'énergie et de temps pour les réaliser. La volonté de créer une nouvelle compagnie avec quelques sympathisant(e)s, était née.

D'abord se trouver un nid, un grand, parce qu'on veut beaucoup de petits, et puis surtout un qui ne serait pas encore trop occupé (on adore le voisinage mais pas du tout la promiscuité).

Nous avons trouvé tout cela à Dolhain où le Kursaal nous a véritablement accueillis comme si nous étions de l'entité.

Restait à trouver un nom ; nous allions jouer au Kursaal et nous voulions nous y domicilier, nous y fondre, nous y intégrer humblement, poliment : « Kursaalamalecs » nous semblait évident...

Tout était en place pour commencer les premières répétitions ; c'est ainsi que « L'imposteur » deviendra, et pour toujours, la première pièce jouée par la compagnie « Kursaalamalecs ».

PLUS D'INFOS: WWW.KURSAALAMALECS.BE



Un ouvrage de Dames

Comédie de Jean-Claude Danaud

Un meurtre, des poireaux. Une tête, une brioche... Un texte violemment drôle, une histoire de meurtre et de preuves à faire disparaître, une conception du féminisme proche du totalitarisme, une vision de la charité empruntée à l'économie de marché...

Trois femmes ont un problème à régler et chacune un combat à mener dans cette comédie féroce.

Avec: Marie-Annick Gouders, Anne Jacquet, Maria Pia Rapallo

QUELQUES INFOS

STAGE ALTA

« Lecture créative : perfectionnement, correction et développement » Les samedis 4 et dimanche 5 juin, de 9h30 à 16h30 Animé par Francis Overath

Infos et inscriptions : alta-theatre.be

TROPHEE ROYAL FNCD

Semaine des finales

Lundi 27 juin, mercredi 29 juin et vendredi 1er juillet à la salle Jules Bastin de Waterloo (rue François Libert 28, 1410 Waterloo)



Infos sur fncd.be



Durant ces finales aura également lieu une $\underbrace{\text{exposition}}_{\text{concours de}}$ et un $\underbrace{\text{concours de}}_{\text{sculptures}}$!

Intéressés par le projet ?
Envoyez votre candidature à concours.sculptures@fncd.be

NOS PARTENAIRES



Fédération Nationale des Compagnies Dramatiques



Association Bruxelloise et Brabançonne des Compagnie Dramatiques



Association des Compagnies Théâtrales du Hainaut



Association Namuroise de Theatre Amateur

NOS SOUTIENS









Association Liégeoise des Théâtres Amateurs

SITE WEBALTA-THEATRE.BE

MAIL INFO@ALTA-FNCD.BE

TÉLÉPHONE 0498 34 68 16

N'hésitez pas à vous inscrire à notre newsletter et à nous suivre sur les réseaux sociaux



(alta.asbl)